PREMIER®

MANUAL DE INSTRUCCIONES
RADIO AM/FM CON REPRODUCTOR DE VCD/MP3/CD
SX-2060V



ESTIMADO CLIENTE

Felicitaciones por su compra
Por favor lea este manual cuidadosamente y consérvelo para futuras referencias
Si usted necesita soporte extra, por favor escriba a ***info@premiermundo.com***

Reconozca estos símbolos de seguridad

	*PRECAUCIÓN* RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO , NO ABRA	
Precaución: Para reducir el riesgo de choque eléctrico no retire la cubierta (o Parte Trasera) no existen partes reutilizables en el interior, dirijase al centro de servicio mas cercano o a técnicos especializados reparaciones.		



Este símbolo indica la existencia de voltaje peligroso al interior de
Esta unidad, que constituye un riesgo de choque eléctrico.



Este símbolo indica que hay importantes instrucciones de operación
Y mantenimiento en la literatura que acompaña a esta unidad.

PRECAUCIÓN DE GOTEOS

Este producto no debe ser expuesto a goteos o salpicaduras o a objetos llenos con líquidos, tales como floreros, no deben ser puestos sobre este producto.

ADVERTENCIA: Para prevenir el riesgo de incendio o choque eléctrico, evite exponer el equipo en la lluvia o humedad.

PRECAUCION: Para prevenir choque eléctrico, asegúrese de conectar correctamente el cable a la toma de corriente

ADVERTENCIA DE VENTILACIÓN:

La ventilación normal de este producto no debe ser impedida intencionalmente

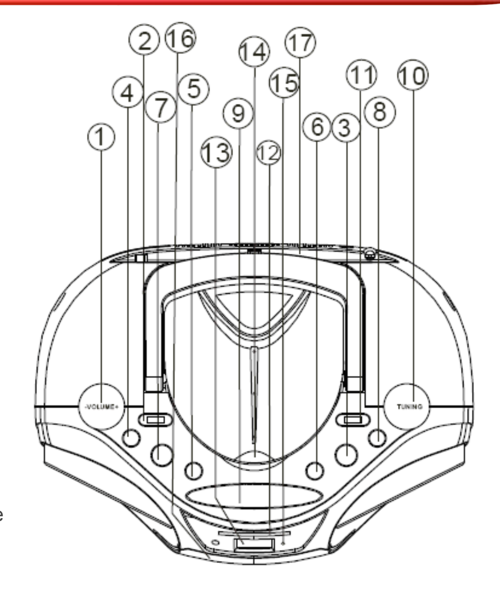


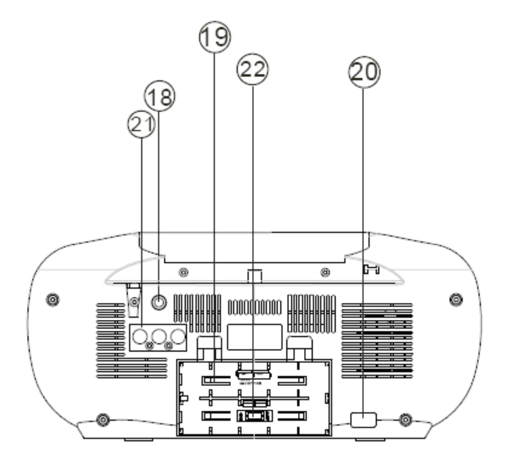


.

PANEL FRONTAL Y SUPERIOR

1. **BOTÓN DE VOLUMEN**
   Ajusta el nivel de Volumen
2. **SELECTOR DE FUNCIONES**
   -Seleccione la función de VCD, TAPE o RADIO, también apaga la Unidad.
3. **BOTÓN DE PARADA**
   Detiene la reproducción de CD y borra pistas programadas de CD
4. **RANDOM**
   Reproduce las pistas del CD en forma aleatoria
5. **BOTÓN DE RETROCESO**
   CD: Salta o busca una momentos en especial / Devuelve la Pista
6. **BOTÓN DE ADELANTAR**
   CD: Salta o busca una momentos en especial / Adelanta la Pista
7. **BOTÓN DE REPETICIÓN**
   Repite una pista/CD/Programación
8. **BOTÓN DE PLAY/PAUSE**
   Empieza o Pausa una reproducción de CD
9. **TECLAS DE GRABACIÓN DE CASETE**
   RECORD -Empieza la Grabación
   PLAY -Empieza la reproducción
   F.FWD/REW -Enrolla Velozmente/Rebobina la Cinta
   STOP/EJECT- Abre el compartimiento de la casetera
   - Interrumpe la Grabación
10. **BOTÓN DE SINTONÍA**
    Selecciona las estaciones de FM y AM
11. **SELECTOR DE BANDAS**
    Selecciona la Banda para escuchar FM ST/FM/AM.
12. **VENTANA DE SINTONIZACIÓN.**
    Muestra la Frecuencia AM/FM
13. **PANTALLA DE LCD**
    Muestra la funciones del CD
14. **PUERTA DE CD**
    Levante para abrirla/cierre la puerta de CD
15. **INDICADOR FM ESTEREO**





Muestra la indicación de FM estereo.

16. **PUERTA DE LA CASETERA**
    Presione para cerrar la casetera
17. **ANTENA TELESCÓPICA**
    Para mejorar la recepción de FM
18. **CONECTOR DE AUDÍFONOS ESTEREO**
    Conector para audífonos estereo de 3.5 Mm.
19. **PUERTA DE LA BATERÍA**
    Para abrir el compartimiento de la batería
20. **UNIDAD PRINCIPAL DE PODER**
    Entrada del cable de poder
21. **SALIDA DE VIDEO**
22. **SELECTOR DE VOLTAJE**
    Ajuste para ajustar el voltaje al voltaje local antes de conectar la unidad.

SUMINISTRO DE ENERGIA.

Cuando sea conveniente, use el cable de poder suministrado para conservar las baterías, asegurese de retirar el cable de poder de la toma de energia de la pared antes de insertar las baterías.

BATERÍAS UNIDAD PRINCIPAL.
Abra la tapa de las baterías e inserte ocho pilas del tipo R 4, UM2 o recargables (preferiblemente alcalinas) en la posición correcta (símbolos de + para polaridad positiva y – para polaridad negativa) como se indica dentro del compartimiento.

BATERÍAS CONTROL REMOTO
Abra el compartimiento de las baterías e inserte dos baterías, tipo R-03, UM-4 (preferiblemente alcalinas) asegúrese de poner la baterías en la polaridad correcta + / -.

Las baterías contienen sustancias químicas por lo que deben colocarse de la manera correcta. De lo contrario, puede provocar pérdida de electrolitos que pueden dañar el compartimiento de las baterías o que las baterías se dañen. Para evitar esto:
No combine tipos de baterías distintos. Ejemplo pilas de carbón con alcalinas.
No use baterías usadas con nuevas al tiempo.

FUENTES DE PODER
Este sistema de audio esta diseñado para funcionas con 230V AC50Hz, Intentar operar esta unidad frente a otras fuentes de poder puede dañar la unidad, y no esta cubierta por la garantía.

SUMINISTRO DE ENERGIA.
1. Verifique que el voltaje sea el mismo que se indica en su grabadora.
2. De lo contrario consulte con su proveedor o servicio técnico.
   Conecte el cable a la toma de corriente. La energia quedo suministrada.
3. Ahora el dispositivo está listo para su uso, Para apagar se grabadora completamente, desconecte el cable de la fuente eléctrica. Desconectar su grabadora la protege de tormentas eléctricas

CONTROL REMOTO

23. PBC (SOLO DVD)
- La función en el modo de menú en pantalla muestra cerca de 10 segundos

24. MUTE
Presione este botón para silenciar el volumen, presiónelo nuevamente para reanudar el volumen

25. PROG
Presione este botón la primera para ingresar al modo de programación, este función programa para que las pistas sea reproducidas de acuerdo a la programación con las teclas numéricas.

26. OSD
En la pantalla del TV aparece el estado actual

27. TECLAS NUMÉRICAS 0-9
Presione estas teclas para seleccionar una pista en el menú del CD, durante la reproducción presione el botón para seleccionar un capitulo o una pista durante la reproducción

28. SELECT
Seleccione el digito de la pista
Presione el botón primero, se mostrara en la pantalla, presione el botón por segunda vez, se mostrara en la pantalla, presione el botón por tercera vez se mostrara en la pantalla.

29. VOLUMEN (SOLOVCD)
Ajusta el nivel del volumen.

30. SURROUND (VCD ONLY)
Enfatiza los efectos de sonido

31. GO TO (SOLO VCD)
Presione el botón de GO TO durante la reproducción en VCD, aparece TIME -:- en la pantalla del TV, usted puede presionar directamente los dígitos por minutos o segundos, la imagen encontrara y reproducirá al momento que usted digito.

32. SLOW (SOLO VCD)
Ajuste la velocidad de la imagen (Durante la reproducción en cámara lenta no habrá sonido)

33. RETURN (SOLO VCD)
Presione durante una reproducción de VCD para ir al menú principal del titulo.

34. P/N (SOLO VCD)
Seleccione el modo de su sistema PAL / NTSC

35. RESUME (SOLO VCD)
Continua la reproducción en el ultimo momento que se detuvo (si el disco es retirado la función no podrá empezar)

36. R/L (SOLO VCD)
Ajuste el canal del sonido (Left (Izquierdo) /Rigth (Derecho) / Stereo)

37. A/B
Repite la sección entre dos puntos específicos (A/B Repetición)

Rango del Control Remoto
El rango del control remoto para un uso efectivo es de 30° horizontalmente y verticalmente y en distancias mayores a 3 metros.

FUNCIONES BÁSICAS

Cambiando la energia en On/Off ahorra energia, si usted esta usando la energia principal o las baterías, evite consumos de energia innecesarios siempre ajuste el selector en Off (Apagado)

OPERACIÓN GENERAL
1. Para selección el recurso de sonido ajuste el selector en CD.VCD/TAPE(OFF)/RADIO.
2. Ajuste el sonido con el VOLUMEN
3. Para cancelar las configuraciones, ajuste el selector en la posición de OFF.

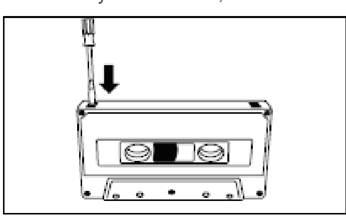
RADIO
Recepción de Radio
1. Deslice el selector a la función de RADIO
2. Deslice el selector de BANDAS a la configuración deseada, FM ESTEREO , FM , AM
3. Gire el control de sintonía para encontrar la estación deseada.
   Nota: Si el selector de banda esta configurado en la posición de FM estereo y usted ha sintonizado una estación de FM correctamente, el indicador destellara,
4. Cuando usted haya terminado de escuchar, deslice el selector de función a la posición de Off para apagar la unidad.
   -Para FM saque la antena telescópica, incline y gire la antena, reduzca el largo de la antena si la señal es demasiado fuerte (cerca al trasmisor).
   -Para AM, la unidad suministra una antena interna para que la antena telescópica no sea utilizada, dirija la antena girando la unidad completa.

REPRODUCIENDO UN CASETE
1. Seleccione la función de TAPE
2. Presione el botón de STOP/EJECT para abrir la casetera
3. Inserte un casete previamente grabado y cierre la casetera
4. Presione el botón de PLAY para empezar la reproducción
5. Para interrumpir la reproducción, presione el botón de PAUSA, para reanudad la reproducción presione el botón nuevamente.
6. Presionando los botones de ◂◂ or ▸▸, la cinta se rebobinara rápidamente en cualquiera de las dos direcciones.
7. Para detener la cinta, presione el botón STOP/EJECT
   Las teclas son automáticamente liberadas en el final de la cinta, excepto si el botón de PAUSA ha sido activado.

GRABACIÓN

INFORMACIÓN GENERAL DE GRABACIÓN.

- La grabación esta permitida si los derechos de autor u otros derechos de terceras partes no están siendo infringidas.
- No es conveniente la grabación de cintas de CROMO (IEC) o METAL (IEC IV) en esta casetera , para grabación use cintas normales (IEC I) en las cuales las pestañas no hayan sido rotas,
- El mejor nivel de grabación es configurado automáticamente, después los controles de Volumen y DBB no afectaran el proceso de grabación.
- En el principio y el final de la cinta deje un espacio sin grabar de aproximadamente 7 segundos, esto para que la cinta pase por la cabezas de grabación.
- Para proteger los casetes de borrados accidentales, ponga el casete al frente suyo y rompa la pestañas superiores, después de esto no es posible grabar, para grabar nuevamente en el mismo casete cubra los orificios con un pedazo de cinta adhesiva



Grabación desde la Radio.

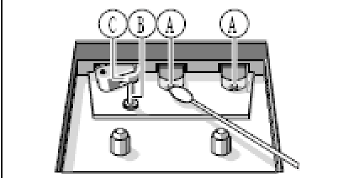
1. Sintonice la estación deseada en la radio, (Ver operación de sintonización)
2. Presione el botón de STOP/EJECT APRA abrir la casetera
3. Inserte un casete en la casetera y cierre la casetera
4. presione el botón de grabación.
5. Para interrumpir la grabación un instante, presione el botón de PAUSE, para reanudar la grabación presione el botón nuevamente.
6. Para detener la grabación presione el botón de STOP.

MANTENIMIENTO

Mantenimiento de la casetera.

Para asegurar la calida de la grabación y reproducción de las cintas, limpie las partes A, B y C mostradas en el diagrama, después de aproximadamente 50 horas de operación, o un mes, use un algodón humedecido suavemente en líquido especial para limpiar cabezas de grabación.

1. Abra la casetera presionando el botón de STOP/EJECT
2. Presione el botón de PLAY y limpie la goma presionando los rodillos A
3. Presione el botón de PAUSE y limpie las cabezas magnéticas A y también el cabestrillo B
4. Después de limpiar presione el botón de STOP / EJECT.



Nota. Las cabezas también se pueden limpiar con un casete especial para limpiar cabezas de grabación.

REPRODUCTOR DE CD

Reproducción de un CD

PARA REPRODUCIR UN CD

Este reproductor puede reproducir discos de audio, CD-R y VCD. No intente reproducir discos CD.ROM, CDI, DVD. O discos de computadora.

1. Ajuste el selector a CD. La pantalla muestra “Display” **- -** brevemente
2. Para abrir la compuerta del CD, levante el botón CD OPEN.
3. Coloque un CD o CD-R o CD-RW con la parte impresa hacia arriba y presiones suavemente la compuerta para cerrar.
4. Presione ▶II para iniciar la reproducción.
5. Para pausar el CD presione▶II. Para que continué vuelva a presionar ▶II
6. Para detener la reproducción presioneSTOP■.

   Nota: El CD se detendrá también cuando:
   - Usted abra el compartimiento del CD
   - Cuando seleccione la opción RADIO
   - Cuando el CD ha finalizado la reproducción

SELECCIONAR UNA PISTA DIFERENTE

Durante la reproducción usted puede utilizar I◀◀o ▶▶I para seleccionar una pista.

1. Si UD. ha seleccionado una pista en la posición stop o pausa, presione ▶▶I para iniciar la reproducción.
2. Presione una vez ▶▶I para ir a la siguiente pista o presiónelo repetidas veces hasta encontrar la pista deseada.
3. Presione una vez I◀◀para volver al inicio de la pista que esté escuchando.
4. PresioneI◀◀más de una vez para ir a la pista anterior.

DIFERENTES MODOS DE REPETICIÓN.

Repeat. Reproduce la pista continuamente.

Repeat all repite todo el CD continuamente.

PROGRAMACIÓN ORDENADA DE PISTAS.

UD. puede guardar más de 20 pistas en el orden deseado. Si lo desea puede guardar la misma pista más de una vez.

1. En el modo STOP presione I◀◀o▶▶I
2. Al encontrar la pista deseada presiones PROG. MODE una vez. La pantalla muestra **prog** rápidamente seguido del número de pista seleccionado.
3. Repita los pasos 1 y 2 para seleccionar y guardar las pistas seleccionadas.
4. Para ejecutar su programa presione ▶▶I

Revisando su programación

En el modo STOP presiones PROG MODE. La pantalla mostrará las pistas seleccionadas en secuencia.

Borrar un programa

UD. puede borrar el contenido de un programa:

- Abriendo la compuerta del CD

– Seleccionando la opción RADIO
– Presionando ■ (dos veces durante la reproducción o en la posición de STOP

MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD

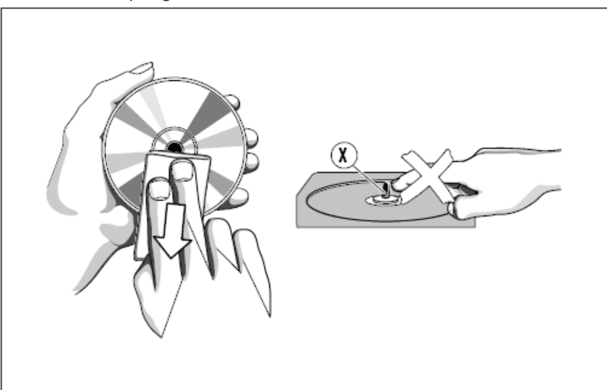
PRECAUCIONES & MANTENIMIENTO GENERAL

Ubique el equipo sobre una superficie plana y firme e de modo que el equipo no quede inclinado.

- No exponga el equipo, las baterías o el CD a humedad, lluvia, polvo o al calor excesivo causado por el calentamiento del equipo o la luz solar.
- No cubra el equipo. Es necesario que tenga un área de ventilación de mínimo 15 CMS. Entre los hoyos de ventilación del equipo y el área.
- Algunos elementos mecánicos del equipo contienen partes de auto lubricación, por lo que no es necesario que se les añada aceites lubricantes.
- Para limpiar el equipo use un paño suave. No utilice limpiadores que contengan alcohol, amoniaco, benceno o abrasivos que pueden dañar el equipo.

REPRODUCTOR DE CD Y MANIPULACIÓN DEL CD

- Nunca toque los lentes del CD.
- Cambios repentinos de temperatura pueden hacer que los lentes se empañen, por lo que no se puede reproducir un CD. No trate de limpiar el lente, solo permita mejores condiciones de temperatura hasta que la humedad se evapore.
- Mantenga cerrada la tapa del CD para evitar que ingresen partículas de polvo. Para limpiar hágalo con un paño suave que no deje motas.
- Para limpiar el CD, hágalo desde el centro hacia fuera con un paño que no deje motas. No use limpiadores.
- No escriba sobre el CD ni le ponga rótulos adhesivos.



LOCALIZACIÓN Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

En caso de presentarse una falla por favor verifique los puntos abajo relacionados antes de llevar el equipo para reparación.
No abra el equipo si hay riesgo de choque eléctrico. Si no puede solucionar el problema atendiendo a estas sugerencias, consulte a su proveedor de servicio.

ADVERTENCIA: bajo ninguna circunstancia debe tratar de reparar el equipo UD. Esto anulará la garantía.

- Problema
  Solución

No hay sonido

- Volumen no ajustado
  Ajuste el VOLUMEN
- Cable no conectado de forma segura
  Conecte el cable de corriente adecuadamente
- Baterías agotadas/Baterías colocadas de forma incorrecta
  Coloque baterías nuevas

La pantalla no funciona adecuadamente/No aparece nada al operar los controles

- Descarga electrostática
  Apague y desconecte el equipo. Conéctelo unos segundos después.

Calidad de Sonido Baja en la Reproducción de Casete

- Polvo o suciedad en las cabezas Etc.
  Limpie las partes de la casetera, ver mantenimiento.
- Uso de Casetes incompatibles, tipos (METAL o CROMO)
  Use solo casete NORMALES (IEC I) para grabación.

La grabación No Funciona.

- Las pestañas del casete están rotas.
  Ponga un pedazo de cinta tapando los huecos de las pestañas.

No hay indicación de disco en la unidad

- No hay /VCD en la unidad
  Coloque un CD/VCD
- CD rayado o sucio
  Limpie o reemplace el CD
- Lentes empañados
  Espere hasta que los lentes se desempañen
- El CD está vacío o no ha finalizado
  Use un CD con grabación completa

La Reproducción del CD no Funciona

- CD malo / Rayado / Sucio
  Remplace / Limpie el CD (Ver Mantenimiento)
- El Lente Láser esta empañado.

Espere hasta que el lente se ajuste a la temperatura de la habitación.

El CD salta las pistas automáticamente.

- CD Dañado o Sucio
  Remplace el CD o Límpielo
- Programación esta activa
  Quite el modo de Programación

INFORMACIÓN MEDIO AMBIENTAL

Hemos hecho nuestro mejor esfuerzo en reducir el modo de empaquetado para hacer fácil su separación en tres materiales: cartón, pulpa de papel y polietileno expandible. Su equipo está conformado por materiales reciclables si son desensamblados por una compañía experta. Por favor tome nota de las regulaciones locales relacionadas con los dispositivos de empaque, vencimiento de baterías y equipo obsoleto.